מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את שלבי בניית לוח בחירה לסיפור
- לתרגל את ההבדל בין משימת הבנה למשימת יצירה
- להתנסות בבחירת משימות מתאימות לסיפור

גרסה רגילה – כל הפריטים.

חלק א' – הבנה כללית

1. ב – שלושה
2. ג – מבנה ללוח
3. ב – לבדוק הבנה של הסיפור
4. ב – רצף העלילה
5. ב – להעתיק קישור ולשלוח לתלמידים

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – בשורה הראשונה בוחרים משימת הבנה
2. נכון – יש אפשרות כזו בלוח
3. נכון – היא בודקת הבנה של תכונות הדמות
4. לא נכון – זו משימה יצירתית, לא משימת הבנה
5. נכון – כך מתואר בדף

חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

1. מבנה
2. שם
3. הבנה
4. יצירה

חלק ד' – התאימו בין המשימה לתיאור שלה

- 1 – ה (סידור האירועים בסיפור לפי הסדר)
- 2 – ד (תיאור תכונות ומאפיינים של דמות)
- 3 – ב (זיהוי הבעיה המרכזית בעלילה)
- 4 – א (כתיבה בגוף ראשון מנקודת מבט של דמות)
- 5 – ג (דיבור פנימי של דמות אחת)

חלק ה' – סדרו את שלבי בניית הלוח

1. בוחרים מבנה ללוח
2. כותבים את שם הסיפור
3. בוחרים משימת הבנה אחת
4. בוחרים משימת יצירה אחת
5. מעתיקים את הקישור ושולחים לכיתה

חלק ו' – כתיבה ומחשבה

1. תשובה תכיל משימת הבנה אחת, משימת יצירה אחת, והסבר קצר מתאים לסיפור שנבחר
2. הסבר יכלול: הבנה בודקת מה קרה בסיפור, יצירה מוסיפה משהו חדש; דוגמה לכל אחת

כרטיס יציאה – מה לחפש

- התלמיד מזהה שהבנה בודקת הבנה בסיפור ויצירה מוסיפה תוצר חדש
- התלמיד יודע שבצעד הראשון בוחרים מבנה ללוח
- התלמיד נותן דוגמה מתאימה מכל קטגוריה

טיפים להפעלה:

- אפשר להציג דוגמת לוח אמיתי מהמסך לפני התרגול
- כדאי לחבר כל תרגיל לסיפור שהכיתה למדה לאחרונה
- בחלק הפתוח מומלץ לתת זמן לשיתוף בין זוגות לפני כתיבה אישית

דף תרגול: בונים לוח בחירה לטקסט סיפורי

דף התלמיד/ה רגיל

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בדף זה נתרגל את הדרך לבנות לוח בחירה לסיפור: בחירת מבנה, הזנת שם הסיפור, ובחירת משימת הבנה ומשימת יצירה.

1 חלק א' – הבנה כללית

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. כמה צעדים יש בתהליך בניית לוח בחירה לכיתה?

א) שניים ב) שלושה ג) ארבעה ד) חמישה

2. מה בוחרים ראשון כשבונים לוח?

א) שם הסיפור ב) משימה יצירתית ג) מבנה ללוח ד) קישור לשליחה

3. מה המטרה של השורה הראשונה בלוח?

א) לבחור משימה יצירתית בלבד ב) לבדוק הבנה של הסיפור ג) לשלוח קישור לתלמידים

ד) לבחור מבנה חדש

4. איזו מהמשימות הבאות בודקת הבנה של הסיפור?

א) דף יומן ב) רצף העלילה ג) קומיקס ד) פסקול לסיפור

5. מה אפשר לעשות אחרי שהלוח מוכן?

א) למחוק אותו מיד ב) להעתיק קישור ולשלוח לתלמידים ג) לבחור מבנה חדש בלבד

ד) לכתוב שם הסיפור מחדש

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	בשורה הראשונה בלוח בוחרים משימה יצירתית	☐	☐
2	אפשר לבחור באפשרות משימות ברירת מחדל במקום לבחור לבד	☐	☐
3	כרטיס דמות הוא משימה שעוסקת בהבנת הסיפור	☐	☐
4	ביקורת בכוכבים היא משימה שבודקת רק הבנה בסיסית	☐	☐
5	כל תלמיד ותלמידה עובדים במכשיר שלהם והתשובות נשמרות אצלם	☐	☐

3 חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

השלימו את המילה החסרה.

1. לפני שבוחרים משימות, צריך לבחור _____ ללוח

2. בשלב השני מזינים את _____ של הסיפור

3. בשורה הראשונה בוחרים משימת _____

4. בשורה השנייה בוחרים משימת _____

4 חלק ד' – התאימו בין המשימה לתיאור שלה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. רצף העלילה	___	**א.** כתיבה בגוף ראשון מנקודת מבט של דמות
2. כרטיס דמות	___	**ב.** זיהוי הבעיה המרכזית בעלילה
3. הקונפליקט	___	**ג.** דיבור פנימי של דמות אחת
4. דף יומן	___	**ד.** תיאור תכונות ומאפיינים של דמות
5. מונולוג	___	**ה.** סידור האירועים בסיפור לפי הסדר

5 חלק ה' – סדרו את שלבי בניית הלוח

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	מעתיקים את הקישור ושולחים לכיתה
☐	בוחרים מבנה ללוח
☐	בוחרים משימת יצירה אחת
☐	כותבים את שם הסיפור
☐	בוחרים משימת הבנה אחת

6 חלק ו' – כתיבה ומחשבה

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. בחרו סיפור שלמדתם וכתבו איזו משימת הבנה ואיזו משימת יצירה הייתם בוחרים ללוח שלו, ולמה

2. הסבירו במילים שלכם מה ההבדל בין משימת הבנה למשימת יצירה, עם דוגמה אחת מכל סוג

כרטיס יציאה

מה ההבדל בין משימת הבנה למשימת יצירה?

מה בוחרים בצעד הראשון בבניית הלוח?

תנו דוגמה אחת למשימת הבנה ואחת למשימת יצירה

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀